

*Автор: Кирикович Зоя Леонідівна,
учитель української мови й літератури,
спеціаліст вищої категорії, учитель-методист
Зарічненського НВК «ЗОШ I-III ст. - гімназія»*

Тема: Морально-етичні проблеми в повісті-казці Галини Малик "Незвичайні пригоди Алі в країні Недоладії": добро і зло, відповідальність за свої вчинки, вміння долати перешкоди на шляху до мети.

Ім'я уроку. "Яке ж це диво – світ дитинства!"

Мета уроку:

- формувати в учнів вміння визначати тему твору;
- бачити порушені автором проблеми й висловлювати власні міркування з приводу їх;
- розвивати навички логічного мислення, виразного читання;
- виховувати почуття відповідальності за свої вчинки;
- вчити відрізняти добро від зла.

Цілі.

Учні знатимуть: тему твору, порушені в ньому морально-етичні проблеми.

Учні вмітимуть: визначати тему, проблеми, коментувати їх, обговорювати проблему відповідальності людини за свої вчинки.

Обладнання: текст повісті-казки, портрет письменниці, ілюстрації учнів до твору.

Тип уроку. Урок формування вмінь і навичок.

Методи, прийоми, види, форми роботи: бесіда, захист власних малюнків, робота у малих групах.

Хід уроку

I. Мотиваційний етап.

1. Забезпечення емоційної готовності (*обмін побажаннями*).

2. Актуалізація суб'єктного досвіду та опорних знань.

➤ **Бесіда.**

- Чи були, а може, є у вас недороблені справи, як і в Алі?

- Спробуйте визначити, які ви, коли маєте незавершені справи?

- Чи самі ви завершуєте їх, чи хтось допомагає?

- А як, на вашу думку, краще: доробляти розпочате до кінця чи залишати на потім?

- Що ж необхідно людині для того, щоб усе заплановане виконати?

- Чи вдалося вам відповісти на "вузлик" запитань Недопопелюшки?

Озвучте відповіді.

- Захист малюнків "Я в країні Недоладії".

II. Цілевизначення та планування.

1. Повідомлення теми й імені уроку.

- Чи все у формулюванні теми зрозуміло?

- На основі чого зможемо з'ясувати суть проблем, окреслених у темі?
- Знання з якого предмета стануть у пригоді?
- 2. Ознайомлення із переліком цілей і доповнення їх.
- 3. Узгодження плану роботи.

III. Опрацювання навчального матеріалу.

1. Бесіда.

- Хто головний герой твору?
- Чому решта персонажів в назві імені мали частину "недо"?
- Пригадайте, що таке тема твору?
- Визначте тему казки.

2. Робота в малих групах.

- Завдання для роботи:
- Використовуючи текст, дослідити, чим керувалася у своїх вчинках Аля (до початку пригод і перебуваючи в країні Недоладії безпосередньо).
- З'ясувати, якими були жителі Недоладії.
- Пояснити, чому Аля не залишилася в Недоладії.
- Озвучення результатів роботи в малих групах.

3. Бесіда:

- Чи були у вашому житті ситуації, подібні до описаних у казці?
- З яким із персонажів твору ви порівняєте себе? Чому?
- Чим керуєтесь, зважаючи на той чи інший вчинок?
- Яких справ у вашому житті більше: добрих, злих, недороблених?
- Як часто доводиться відповідати за свої вчинки? Чи буває так, що вам усе сходить з рук?
- Чи зрозуміла б Аля необхідність завершувати розпочаті справи, якби не потрапила до країни Недоладії?

4. Пояснення імені уроку.

IV. Рефлексивно-оцінювальний етап.

- Що було найцікавішим на уроці?
- Що було найважливішим?
- Що нового дізналися?
- Де можна застосувати отримані сьогодні знання?

Домашнє завдання.

Обов'язкове загальне: написати невелике висловлювання "Робити треба більше добрих справ".

Обов'язкове на вибір:

а) підготуватися у групах до конкурсу на кращу інсценізацію уривку з казки;

б) усно відповісти на питання: "Як потрібно жити, щоб ніколи не потрапити до Недоладії?"