

Урок мистецтва у 1 класі
Тема уроку: «Теплі та холодні кольори веселки»

Виконала
Козакова Ліна Віталіївна,
вчитель початкових класів, друга кваліфікаційна категорія,
Рівненська ЗОШ I – III ст. №9

Урок мистецтва (1 клас)

Тема уроку: «Теплі та холодні кольори веселки»

Орієнтовні дослідницькі / проблемні запитання:

Які барви у веселки?

Скільки кольорів має веселка?

Завдання заняття:

1. Навчити спостерігати за явищами природи та аналізувати їх.
2. Формувати уявлення про колір.
3. Розвивати мислення, мовлення, уяву, увагу, творчі здібності.
4. Навчати висловлювати свою думку, взаємодіяти.

Очікувані результати:

На кінець дня учні *знатимуть*:

порядок та кількість кольорів веселки;

та вмітимуть:

розфарбовуватимуть веселку;

проводити досліди та практичні роботи, пов'язані з веселкою;

пояснювати природу веселки;

використовувати прийоми запам'ятовування кольорів веселки;

уважно слухати один одного в умовах безпосереднього спілкування.

№	Приклади навчальної діяльності	Очікувані результати учіння	Індекс
I	Творча робота з мистецтва. Слухання «Казки про щасливі фарби» Олени Берестової	Сприймає монологічне висловлення (казку, розповідь про події з життя або про спостереження за чимось /кимось) з метою пробудження бажання створити власний продукт	МОВ
		Користується прийомами уточнення значення окремих слів, виразів у сприйнятих на слух текстах.	МОВ
		Прогнозує, яким має бути виріб, описує, як він мав би виглядати	ТЕО
			ТЕО

		Виготовляє виріб знайомими технологіями Демонструє іншим результати власної діяльності	
--	--	---	--

Хід уроку

I. Мотиваційний етап

1. Відгадування загадки

Понад річкою місток

Виріс із семи стрічок.

Та по ньому не піду –

Ще у воду упаду. (Веселка)

- Ми продовжуємо говорити про веселку.

- Дітки, скажіть, як ви думаєте, що таке веселка? (відповіді дітей)

2. Повідомлення вчителя

ЩО ТАКЕ ВЕСЕЛКА?

Веселка – незвичайне природне явище.

Сонячне проміння проходить через дощові краплі, заломлюється й відбивається на протилежній стороні неба у вигляді величезної різнокольорової дуги. Нам тільки здається, що сонячний промінь білого кольору. Насправді він увібрав у собі всі кольори. І побачити цю комбінацію можна тільки тоді, коли є одночасно дощ і сонце.

Щоб побачити веселку, необхідно обов'язково знаходитися між сонцем і дощем. Причому сонце повинне бути позаду, а дощ — спереду. Сонце, наші очі й центр веселки мають знаходитися на одній лінії! Якщо сонце високо в небі, провести таку пряму лінію неможливо. Ось чому веселку можна спостерігати тільки зранку або ближче до вечора.

Якщо розглядати веселку з ілюмінатора літака, то вона виглядає замкненим колом. Іноді на небі виникає й додаткова дуга, де кольори вибудовуються у порядку, зворотному порядку кольорів першої веселки, а іноді й третя, і четверта. Веселку можна спостерігати навіть у бризах водоспаду, морського прибою, але щоразу для цього необхідно, щоб Сонце було у спостерігача за спиною.

II. Цілевизначення та планування

- Сьогодні ми більше дізнаємося про веселку і навчимося її малювати.

- А чи знаєте ви, які кольори має веселка?

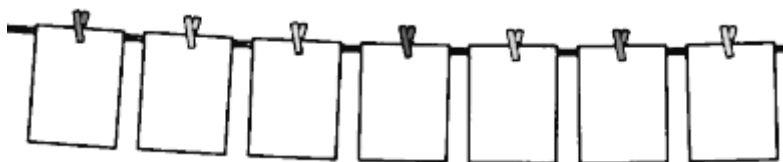
- Зараз ми про них поговоримо.

III. Опрацювання навчального матеріалу

1. Читання вірша і запам'ятовування послідовності кольорів веселки



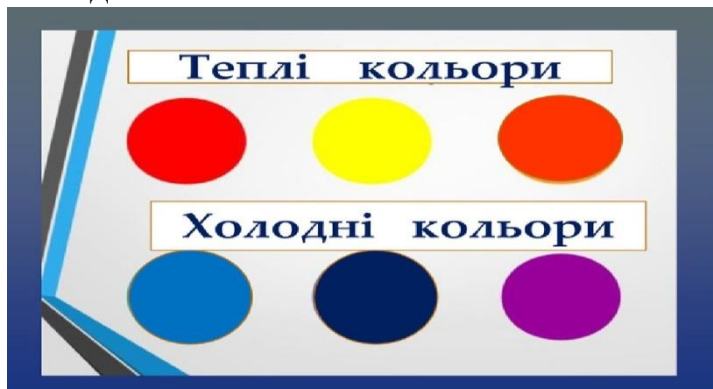
2. Відтвори кольори веселки за порядком



3. Поділ кольорів на дві групи: теплі, холодні

Теплі кольори – це ті кольори, які нагадують літо, сонце або вогонь. Теплі кольори включають в себе кольори від фіолетових до жовтих.

Таким чином, якщо ви виберете гарячий червоний колір, на противагу йому буде холодний зелений.



4. Руханка «Райдуга» (<https://www.youtube.com/watch?v=t7FLa2FF2AI>)

5. **КАЗКА ПРО ЩАСЛИВІ ФАРБИ.** Олена Берестова

В одного художника жили кольорові фарби. Кожна фарба знаходилась у своєму будиночку-баночці... Художник брав в руки пензлик й малював тою чи іншою фарбою. Під час малювання фарбам було весело. А ось коли художник відпочивав, або покидав помешкання, залишаючи їх наодинці, фарби сумували.... Сумуючи вони мріяли....

Жовта фарба мріяла зафарбувати сонце, пісочок на березі річки та солодкий ананасовий сік.

Синя, в уяві малювала море, річку, озеро..., а потім починала малювати небо, розмальовуючи всі хмаринки.

Червона, гуляючи лісом, зафарбовувала ягоди та квіти, шукаючи їх у травичці, а зелена йшла поруч, розмальовуючи кожну травинку....

І ось трапилось диво: одного разу, коли художник залишив помешкання, пішовши по своїм справам, фарби осмілились залишити свої домівки й вирішили піти гуляти світом...

Вискочивши зі своїх баночок-домівок, вони почимчикували до відчиненого вікна, а звідти повистрибували на вулицю.

Скільки було радощів у кожної фарби від задоволення - нарешті здійснити свою мрію! Кольорові фарби одна за одною розфарбовували світ, утворюючи його кольоровим та яскравим.

Довго ще б гуляли фарби світом, та схаменулись від думки, що художник повернеться додому і, знайшовши їхні баночки-домівки спустошеними, засумує. Вирішили кольорові фарби повернутись до свого художника.

Вже смеркало... Художник повернувся додому втомленим та виснаженим. Він не помітив, що його фарби зникли з баночок, тому що коли сів за роботу, взявши пензля до рук, задрімав разом із пензликом.

Фарби нишком навипиньках заскочили у віконце, в те саме, з якого вони вирушили гуляти світом. Тихо повертаючись у свої баночки-домівки, вони пошепки промовляли: « Які ж ми щасливі! »

А художник спав собі й не здогадувався, що сьогодні його кольорові фарби здійснили свої заповітні мрії!

Можливо фарби потім теж заснули від втоми та виснаження, але вони, в своїх баночках-домівках, заснули щасливими...

6. Творча робота.
Розмалюй кожен малюнок
у відповідні кольори веселки

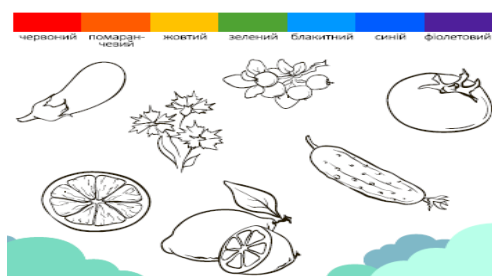
7. Вправа «Корисна їжа».

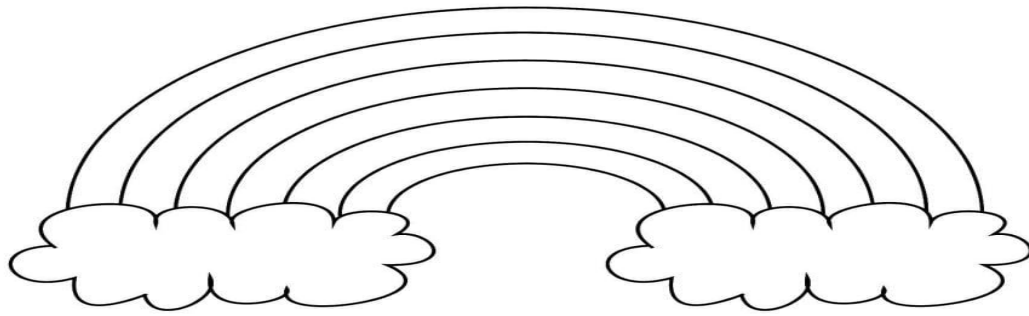
Що із зображеного є корисним для організму людини? Чому я так думаю?

8. Розфарбовуємо веселку.

- Діти, ми вже знаємо як виглядає веселка і можемо відтворити її у своїх роботах.

- Давайте розфарбуємо веселку у наших зошитах. І згадаємо як утворюється веселка. Домалюйте, будь ласка, те без чого веселка не може існувати (Діти домальовують сонечко і дощик)





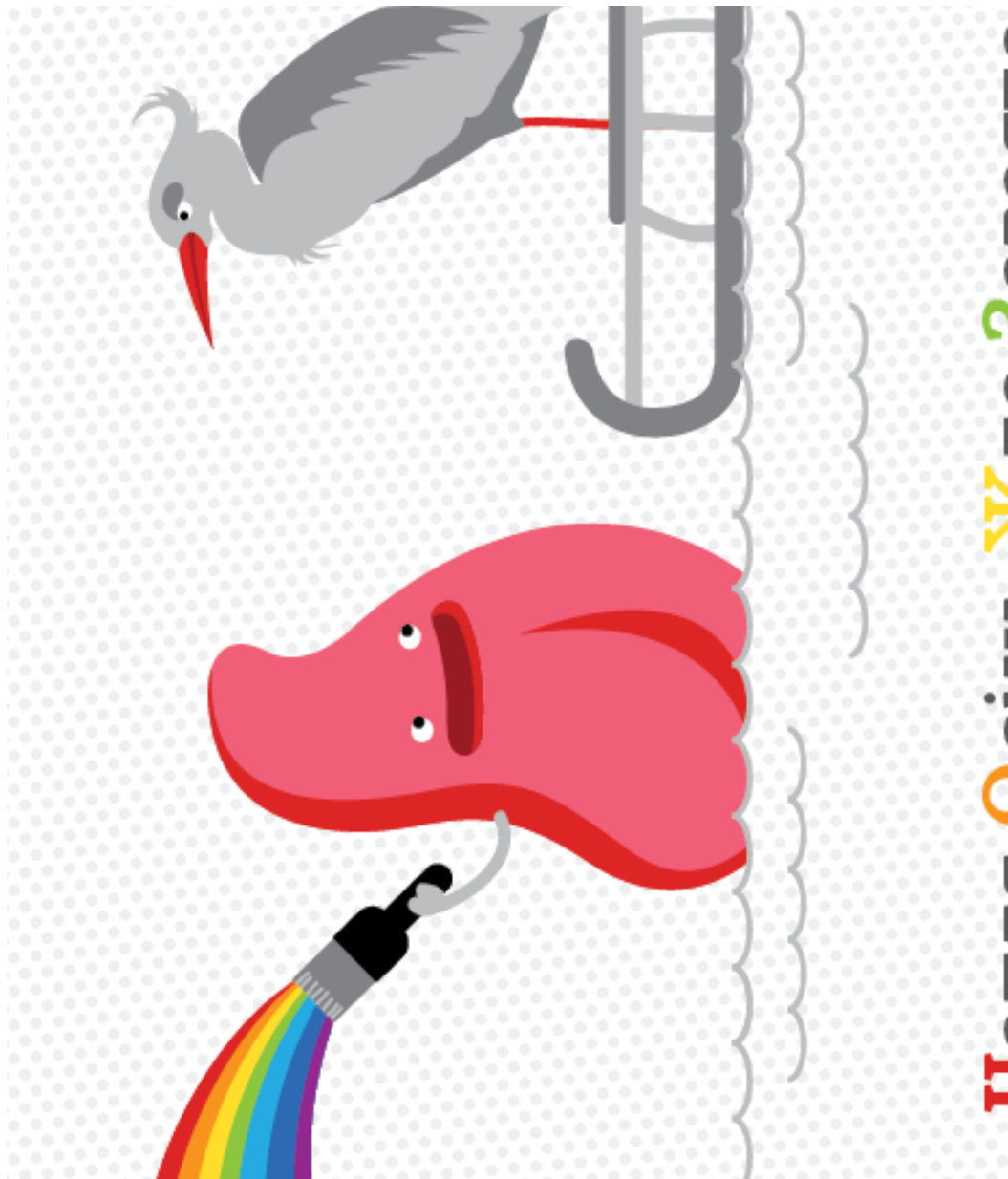
IV Рефлексія

- Подивіться уважно на свої роботи. Яка гарна веселка у вас вийшла!
- Скажіть, які холодні кольори ви намалювали? А теплі?
- Що ви домалювали?

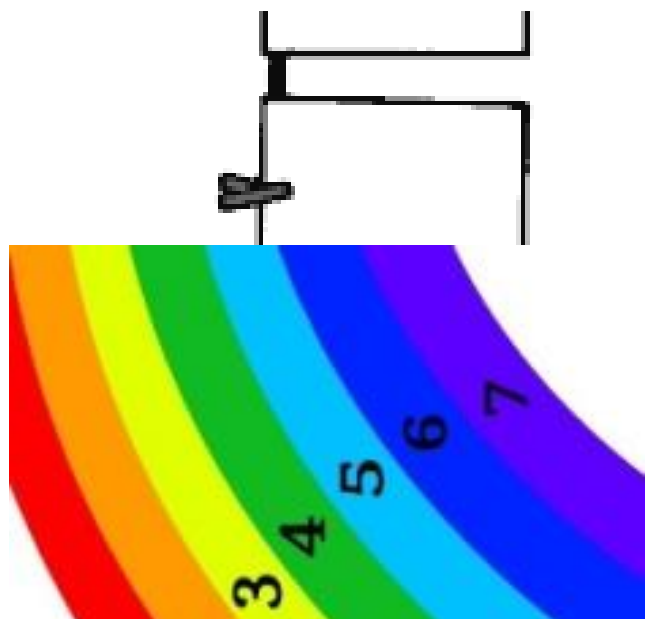
Виставка робіт.

Виконала
Козакова Ліна Віталіївна,
вчитель початкових класів, друга кваліфікаційна категорія,
Рівненська ЗОШ I – III ст. №9

Додаток 1



Додаток 2



Додаток 3



Додаток 4

