

Тема: Позакласний захід на тему «Музичний ринг - класика і сучасність»

Мета: формувати в учнів уміння застосовувати набуті знання з музики, перевірити, закріпити та продемонструвати знання учнів із музичного мистецтва; розвивати спостережливість, увагу, пам'ять, уяву, фантазію, образне, логічне та абстрактне мислення; збагачувати емоційно-естетичний досвід; сприяти самореалізації учнів у командній грі; виховувати любов до мистецтва, естетичний смак, допитливість.

Завдання:

- вивчення понять класика і сучасність;
- формування позитивної мотивації до аналізу музичних творів;
- розвиток виконавських навичок;
- залучення дітей до прекрасного світу мистецтва.

Хід заходу

Оформлення:

Сцена, одна половина якої прикрашена зображеннями музичних інструментів симфонічного оркестру і портретами композиторів 18-19 століть, а інша - фото сучасних груп і співаків. мультимедійна система.

Учасники: ведучий, дві команди

Вступ: звучать фанфари

1 учень:

Мені здається, музика — космічна.
Найбільш космічна із усіх мистецтв.

Я часом думаю, що музика походить
ще з позивних із космосу крізь хаос.

А особливо — скрипка і орган.
В його акордах чутно кроки Бога.

Ліна Костенко

Класичний твір. Чи пов'язаний цей вираз лише з далекою епохою класицизму чи, можливо, це поняття ширше? У перекладі з латинської classicus - означає зразковий. Творці епохи класицизму зразком вважали твори античних авторів; потім еталоном ставали і твори Йоганна Себастьяна Баха, Крістофера Глюка, Йоганна Гайдна та інших композиторів. Зараз ми використовуємо цей термін в якості оцінювального, а значить класикою може стати і твір наших днів?

Отож дорогі друзі, ми раді вітати вас на нашому незвичайному змаганні. Сьогодні команди будуть відстоювати свою точку зору з питання актуальності класичних творів. Їх завдання переконати всіх в правильності свого вибору.

Ведучий:

Представляємо команду «Класики», учасники якої стоять на позиції важливості і значимості музичних творів старої класичної школи (візитка команди - представлення учасників із зазначенням їхніх музичних пристрастей).

Ведучий:

Представляємо другу команду «Сучасники», учасники якої відстоюють сучасну музику, створену в наші дні (візитка команди - представлення учасників із зазначенням їх музичних уподобань).

Ведучий:

Журі сьогоднішнього змагання - шановні слухачі (гостям роздають картки двох кольорів, наприклад: червона - позитивна і жовта - негативна)

2 учень:

Музика, музика! О, ця музика!

Вона зводить мене з розуму...

Слухай її, слухай – ця музика

Зводить з розуму всіх...

Це вальс... Вальс наших сердець...

Це танго...Наших душ...

Це гуцулка - гуцулка пастухів і овець.

Це музика – зірви її куц...

Музика скрізь, музика завжди - слухай її...

Вона серцем володіє,

Душею, як гітара грає.

Я її кожну ноту відчуваю:

Музика – це ритм життя!

Музика – це звук кохання,

У музиці – життя народу,

Музика дає світу волю.

Музика західна, музика східна,

А у серці й думках – одна вона, рідна.

Вікторія Ушарук, учениця 11 класу

Рівненської ЗОШ №20

Ведучий:

- Оголошується перший раунд «Інструментальна музика».

Кожна команда представляє проект (презентацію) про музику, яка на їхню думку є сучасною, актуальною і зрозумілою, доступною молоді та розкриває теми і образи сучасності.

Звучить музика, на екрані змінюють один одного слайди, які учні підібрали самостійно і заздалегідь. Діти дають відповіді на питання слухачів про авторів, історію створення музики і чим вона актуальна сьогодні.

Ведучий:

Дякуємо команди.

Оцінка журі (перемагає команда, яка змогла переконати всіх в значущості даного твору в сучасному житті і яка набрала найбільшу кількість червоних карток, вітається власне виконання)

3 учень.

Знов пензлика тримаючи у кисті

Я намалюю теплий літній день,

І жінку у червоному намисті,

Котра співає діточкам пісень.

Я намалюю неньку Україну

і хату у вишневому садку,

Біля криниці молоду калину

і дівчину у маковім вінку.

Анна Івен

Ведучий:

- Другий раунд Тріо »

Діти! Завдання в цьому раунді незвичайне. Ми з вами будемо малювати музику.

У музиці мелодійні теми взаємодіють, переплітаються та перетинаються. У картинах відбувається те ж саме. Кольорові плями сперечаються, зустрічаються, проникають одна в одну. Кожен колір художники співвідносять з звуком певного інструменту. Наприклад, жовтий колір, подібний до звуку труби, світло - синій - флейти, а темно – синій - віолончелі.

Команда представляє трьох учасників, які в своїх малюнках намагаються передати зміст музики і її смислове навантаження, доводячи актуальність музичного твору. Решта учасників порадившись, складають перелік модальностей, які відображають художній настрій музики. Наприклад: музика звучить радісно, сумно, весело, витончено, розкішно, скупко і так далі - чия команда більше напише.

Ведучий:

Дякуємо команді.

Оцінка журі (перемагає команда, яка змогла переконати всіх в значущості даного твору в сучасному житті і яка набрала найбільшу кількість червоних карток.)

Ведучий:

Третій раунд «Битва хорів»

4 учень:

Коли співає хор - це так красиво!
Та хор у музиці - не те, що у житті.
На сцені ноти всі звучать чудово,
І хор несе лиш радість для душі!
В житті ж буває часто, що співають
Всі хором те, що розпочав соліст.
Не дивлячись, що є фальшивим його соло,
Для всіх хористів він прекрасний вокаліст.
І всі вони співають разом й дружно,
Всі тягнуть ноти так, як і соліст.
І навіть той, хто може заспівати справжнє соло,
Фальшивить, щоб не злився вокаліст.
Такі хористи шкодять всім і всюди,
Від них немає користі, їх пісня не звучить,
Бо у житті, як в хорі - лиш тоді порядок буде,
Коли співає той, хто вміє це робить!

Галина Нечесна

Ведучий:

Хор - це колектив співаків, але разом тим це найдемократичніший вид мистецтва.

Кожна команда виставляє свій хоровий номер . Завдання команди в процесі співу захопити слухачів.

Ведучий:

Дякуємо команді.

Оцінка журі (перемагає команда, яка змогла запалити своїм мистецтвом зал і набрала найбільшу кількість червоних карток).

Ведучий:

Ми змогли сьогодні прослухати різноманітні твори за змістом, за стилем, музику різних епох. Переможця визначить журі шляхом підрахунку карток,

але який би не був результат змагання, ми скажемо точно, що музика, здатна турбувати душу і розум, вже є сучасною. А поки давайте об'єднаємося в єдиний хоровий колектив і заспіваємо пісню про музику.

Виконується пісня «Музика».