

**Тема.** Літературна кав'ярня. Горнятко кави з Кобзарем. Тарас Шевченко  
«Садок вишневий коло хати»

**Мета.** Формувати вміння усного опрацювання тексту методом асоціацій, діалогічного мовлення, пантоміми, виразного читання, удосконалювати вміння творчо мислити через художні образи, розвивати вміння дослідницької роботи в групах та парах, корегувати розвиток логічного мислення через елемент зорових і слухових образів, виховувати почуття краси, любові та поваги до сім'ї, національних традицій.

**Обладнання.** Кобзар, ілюстрації, ментальна карта, пісочний годинник, парасолька, записи співу солов'я, пісні «Садок вишневий коло хати».

Епіграф

*Бог створив сім'ю, щоб забезпечити людині  
максимальну любов і підтримку.*

*Джеррі Фалуелл*

Хід уроку

I. Етап мотивації

1. Нервово-психологічна підготовка учнів до уроку.

- Доброго дня, мої шановні учні. У мене в руках парасолька. Як ви гадаєте, навіщо вона мені? Парасольку я принесла сьогодні для того, щоб ніяка мряка, похмура погода не зіпсувала нашого сонячного настрою, який, я сподіваюсь, буде сьогодні панувати на нашому уроці.

Коли за вікном холодно, так хочеться зігрітися горнятком гарячої кави та хорошими побажаннями чудових друзів. (Всі стають в коло і «готують» каву з побажаннями). А зараз я запрошую всіх до літературної кав'ярні, щоб випити горнятко кави з Кобзарем.

II. Етап цілереалізації.

1. Вступне слово вчителя.

- Для кожного українця Тарас Шевченко означає так багато, що виникає враження ніби ми все про нього знаємо. Але це лише враження. Він невичерпний і нескінченний, він особливий і неповторний. У ньому наша історія, реальність і найпотаємніші мрії. Шевченко дуже багато значить для України, а Україна займала особливе місце в його серці. Грузинський поет Церетелі сказав: «Любіть свою батьківщину і рідну мову так, як любив її Шевченко. Для його пам'яті це буде найкращою нагородою».

## 2. Перевірка домашнього завдання.

Перша група: читає сенкани, які складені на основі вірша Т. Шевченка «За сонцем хмаронька пливе»

Друга група: презентує свої ілюстрації до віршу «За сонцем хмаронька пливе»

## 3. Повідомлення теми і завдань уроку.

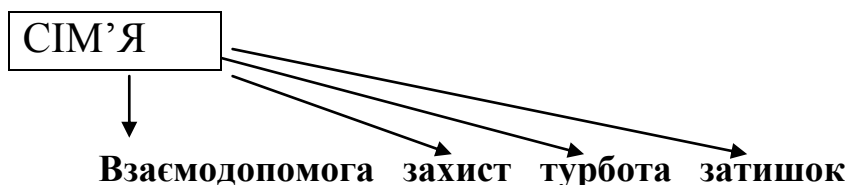
- Уявіть собі, що людина сидить у в'язниці. Це не розбійник і не злодій. Його вина тільки в тому, що він хоче щасливої долі для своїх рідних, України і для себе. У камері високо під стелею – загратоване віконце з похмурым петербурзьким небом. А перед очима – старенька біленька хата, вишневий садок, бринить чистий дзвінкий дівочий спів. Сьогодні ми будемо працювати з простим, але неймовірно прекрасним твором Тараса Шевченка «Садок вишневий коло хати». Щоб дізнатися до якого жанру він належить ви повинні розгадати шифр.

16      12      21      11      15      1

<b>Л</b>	<b>І</b>	<b>Р</b>	<b>И</b>	<b>К</b>	<b>А</b>
----------	----------	----------	----------	----------	----------

## 4. Робота з асоціативним кущем.

- З чим у вас асоціюється слово «сім'я»? (Діти висловлюють свої думки)



В кінці уроку ми повернемося знову до асоціативного куща.

5. Виразне читання вірша «Садок вишневий коло хати» вчителем (звучить спів солов'я).

6. Бесіда за змістом прочитаного

- Яку пору року описано у творі?
- Як ви вважаєте, чому поет не описував осінь і зиму?
- Яка ваша улюблена пора року?
- Де ви себе почуваете завжди затишно вдома чи в гостях?

#### 7. Виразне читання вірша учнями

- Як часто ви вечеряєте всією сім'єю?
- Чому донька подає вечеряти?
- Чи є елементи гумору у вірші?

#### 8. Словникова робота

Хрущ – великий жук з кремезним, широким і опуклим тілом.

Плугатарі – люди, які орють землю, ходять за плугом. (Вчитель демонструє ілюстрації).

Цікаво! Соловейко – самий співочий птах України. Часто гніздує в селах. За наявності сприятливих умов солов'ї оселяються з людиною навіть у великих містах.

#### 9. Визначення художніх засобів.

Учні визначають епітети: садок вишневий, вечірня зіронька, маленькі діточки.

#### 10. Робота в групах

Визначення образів поезії.

Перша група визначає зорові образи: вишневий садок, батьківська хата, плугатарі з плугами, матері, що чекають вечеряти, вечірня зіронька.

Друга група визначає слухові образи: гудіння хрущів, спів дівчат, тьохкання солов'я, нічна тиша.

11. Караоке «Садок вишневий коло хати» (учні під музичний супровід виконують пісню).

#### 12. Пантоміма твору.

Художній твір учні передають за допомогою міміки, жестів, пластики тіла.

#### 13. Робота в групах.

Робота з ментальною картою

Перша група за визначеними дійовими особами визначає з чим вони асоціюються.

Друга група за визначеними асоціаціями підбирає дійових осіб твору.

### ***Образи і асоціації поезії «Садок вишневий коло хати»***

Вишневий садок —————> символ рідного дому

Родина —————> основа країни

Соловей —————> співець весни

Хрущі —————> весна

Плугатарі —————> важка селянська праця

Дівчата —————> молодість

Мати —————> берегиня роду

Зірка —————> доля

### III. Етап рефлексивно-оцінювальний

#### 1. Прийом «Мікрофон»

- Чи можна сказати, що сім'я у творі «Садок вишневий коло хати» була така, яку ми з вами визначили, коли працювали з асоціативним кущем?

- Щоб ви побажали Шевченку, коли б він зараз зайшов до нас на урок?

#### 2. Домашнє завдання

Вивчити вірш напам'ять

Визначити кількість іменників, порахувати істоти і неістоти